Opłata pocztowa uiszczona ryczałtem.

Nr. 8. WARSZAWA, SIERPIEŃ 1930. ROK V

WOJSKOWY PRZEGLĄD WYDAWNICZY

NAKŁADEM GŁÓWNEJ KSIĘGARNI WOJSKOWEJ

MIESIĘCZNIK POŚWIĘCONY INFORMACJOM O WYDAWNICTWACH WOJSKOWYCH

WOJNA POLSKA 1918—1921.

Dzieje walk, które Polska musiała prowadzić w zaraniu swej niepodległości, aby ją sobie wywalczyć i utrwalić swe granice oraz swój byt państwowy—doczekały się syntetycznego historyczno-wojskowego opracowania. Jest niem książka *kpt. dypl. A. Przybylskiego* p. t. „*Wojna polska 1918—1921*“, która przed kilkunastu dniami ukazała się na półkach księgarskich (cena 5 zł.). Książka ta, opracowana na podstawie materjałów źródłowych, znajdujących się w naszem Archiwum Wojskowem, zapoznaje czytelnika z całokształtem naszych działań wojennych w latach 1918 — 1921. Pracę poprzedza wstęp, w którym autor z punktu widzenia wojskowego i politycznego przedstawia naszą akcję niepodległościową przed i podczas wojny światowej, poczem w 14 rozdziałach wyjaśnia i opisuje wszystkie ważniejsze kwestje i wydarzenia tyczące się omawianego okresu, a więc: przewrót listopadowy, walki nasze z Ukraińcami, walki o Śląsk Cieszyński, powstanie Wielkopolskie, trzy powstania na Górnym Śląsku, poszczególne fazy naszej wojny z Rosją sowiecką, akcja gen Żeligowskiego na Litwie środkowej i t. p. Praca ujęta jest syntetycznie, z punktu widzenia całości opisywanych wydarzeń, a przytem popularnie, jasno i przejrzyście. Wartość jej podnosi duża ilość starannych szkiców (32). Zapoznanie się z tą pracą, która stanowi pierwsze w naszej literaturze ujęcie całokształtu wojen Polski odrodzonej, jest nieodzowne wprost dla każdego oficera.

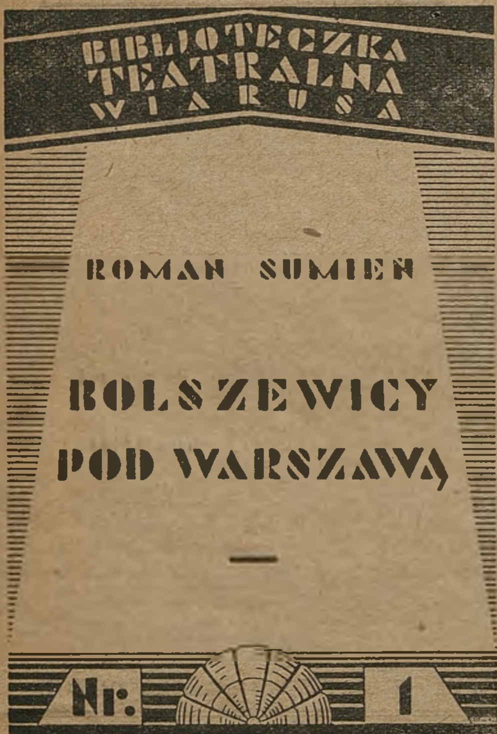
BOLSZEWICY POD WARSZAWĄ.

Roman Sumień. Warszawa 1930. Cena 1.20 zł.

Nakładem ruchliwej redakcji „Wiarusa“ ukazała się świeżo sztuka teatralna p.t. BOLSZEWICY POD WARSZAWĄ“, pióra znanego na polu scen żołnierskich *por. R. Sumienia.* Jak sam tytuł wskazuje, utwór wprowadza nas w tok walk polsko-bolszewickich w r. 1920 w momencie największych zmagań z wrogiem pod stolicą.

Sztuka składa się z 4 aktów, z których trzy rozgrywają się w Serocku, a jeden (III) w Kwaterze Naczelnego Dowództwa.

W I akcie autorowi udało się dobrze uchwycić nastroje ludności m. Serocka przed samem wkroczeniem bolszewików. Patrjotyczna ludność organizuje biuro werbunkowe, zbiera ochotników i odsyła do armji polskiej. Dobrze odtworzony jest typ zdrajcy Młynarskiego, jednej z głównych ról sztuki, agitującego—lecz bezskutecznie—za bolszewikami pod wpływem chwilowego zaślepienia.



Akt II—rządy bolszewików: aresztowania i rozstrzeliwania spokojnych mieszkańców miasteczka. Smutną tu odgrywa rolę zdrajca Młynarski, wskazując bolszewikom swoich niedawnych przyjaciół.

Dowódcy bolszewiccy wytężają siły, celem ostatecznego rozbicia wojska polskiego i zdobycia Radzymina, Modlina i Warszawy.

Akt III — Kwatera Naczelnego Wodza J. Piłsudskiego. Maluje się powaga chwili, umysły wszystkich sztabowców zajęte są przygotowaniami do akcji. Nadchodzą meldunki o sytuacji, wychodzą rozkazy i zapada decyzja Naczelnego Wodza uderzenia na nieprzyjaciela, który zostaje całkowicie rozgromiony. Przesuwają się tu wybitne osoby ówczesnych dni z Naczelnym Wodzem J. Piłsudskim na czele.

Całość utworu odznacza się niezwykle ożywioną akcją, pełną humoru i niefrasobliwości żołnierskiej. Bije wielka prostota, szczerość i tężyzna żołnierska. Widzi się całą grozę położenia i zapał bohaterski społeczeństwa, rwącego się do broni. Sztuka odznacza się wielkim realizmem i żywością akcji.

Znakomicie nadaje się ona do teatrów żołnierskich i ludowych.

Wyjątkowo niska cena ułatwia nabycie tej książki.

POLSKA ORGANIZACJA WOJSKOWA. SZKICE I WSPOMNIENIA. Pod redakcją *Juljana Stachiewicza i Wacława Lipińskiego*. Warszawa 1930. Cena 5 zł.

W ostatnich dniach opuściła prasę niezwykle cenna książka p. t. „POLSKA ORGANIZACJA WOJSKOWA. SZKICE I WSPOMNIENIA“. Jest to w polskiej literaturze historyczno-pamiętnikarskiej pierwsza poważna publikacja książkowa, zawierająca cenny materjał do dziejów Polskiej Organizacji Wojskowej, tyle zasłużonej a tak niedostatecznie uwzględnionej w dotychczasowej literaturze historycznej.

Redaktorzy powyższej publikacji, *gen. Juljan Stachiewicz i mjr. Wacław Lipiński*, zgromadzili w tomie tym około trzydziestu szkiców i wspomnień peowiackich, które znakomicie ilustrują ciężką i niezwykle odpowiedzialną pracę Polskiej Organizacji Wojskowej w dziele budowania niepodległości Ojczyzny. Piękne świadectwo tej pracy dają zamieszczone w książce artykuły pióra—Marszałka Piłsudskiego, gen. Rydza-Smigłego oraz płk. Koca, a cały szereg szkiców i wspomnień jak — Wacława Sieroszewskiego, Ignacego Boernera, Michała Sokolnickiego, Downarowicza, Kościałkowskiego, Lipińskiego, Różyckiego, Rudnickiego i t. d.—daje pełny, niezwykle interesujący i żywy obraz najważniejszych momentów pracy P. O. W.

Staranne wydanie, piękna okładka, doskonały papier i niewysoka cena książki — stawiają to wydawnictwo Instytutu Badania Najnowszej Historji Polski na jedno z pierwszych miejsc w publikacjach tego typu.

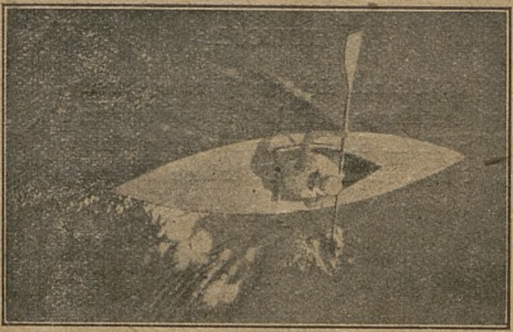
PRZEWODNIK AUTOMOBILOWY PO POLSCE. Opracował *dr. Mieczysław Orłowicz oraz inż. Roger Morsztyn* Warszawa 1930. Cena (w oprawie) 25 zł.

Dotychczas dawał się odczuwać u nas brak przewodnika po Polsce, w którym za podstawę opisów byłyby przyjęte nie linje kolejowe lub drogi dla pieszych, lecz szosy dla ruch automobilowego i motocyklowego.

Lukę tę wypełnia praca dr. M. Orłowicza i inż. R. Morsztyna pod powyższym tytułem. Zawiera ona bogaty zapas wiadomości, które mogą interesować automobilistów lub też motocyklistów. Książka dzieli się na 17 części: pierwsza zawiera ogólne dane, potrzebne dla turystów automobilowych, pozostałe poświęcone są opisowi ważniejszych szlaków automobilowych oraz większym miastom jak Warszawa, Poznań, Kraków, Lwów. Szlaki wybrane są w ten sposób, aby automobiliści mogli poznać osobliwości turystyczne i najpiękniejsze okolice naszego kraju. Przewodnik jest bardzo starannie wydany, zaopatrzony w szereg map oraz ozdobiony mnóstwem ilustracyj. Praca ta może być bardzo pomocna dla miłośników sportu samochodowego i motocyklowego podczas ich wycieczek po kraju.

SPORT KAJAKOWY. *Michał Lipawski.* Lwów 1930. Cena 2.80 zł.

Sport kajakowy dostarcza tylu wrażeń i przyjemności, że góruje pod tym względem nad wszystkiemi innemi sportami. Zwłaszcza dotyczy to kajakowego sportu turystycznego,



który da się połączyć z obozowaniem i krajoznawstwem. Kajak jako łódź turystyczna przewyższa znacznie inne typy łodzi: płynie się w nim będąc zwróconym twarzą w kierunku jazdy, co pozwala obserwować całą drogę i ew. przeszkody przed sobą, poza tem kajak ma minimalne zanurzenie 10—15 cm, może być zatem użyty na wodach bardzo płytkich, wreszcie można go złożyć, spakować do plecaków i przenieść z jednej rzeki na drugą. To też sport kajakowy zaczyna się u nas rozwijać, idąc pod tym względem śladami zagranicy. Nie od rzeczy zatem będzie wspomnieć, że niedawno ukazała się pierwsza w naszej literaturze sportowej praca z tego zakresu pióra *Michała Lipawskiego* p. t. „SPORT KAJAKOWY". Autor, zapoznaje czytelnika z tajnikami tego pięknego sportu, podaje jego historję, cele i zadania, technikę jazdy, omawia przeszkody, na które natrafia kajakowiec, wycieczki, obozowanie, budowę składaka i t. p. Na końcu pracy opisuje on wycieczkę, którą odbył w roku 1929 z trzema swemi kolegami z Przemyśla do Gdyni na dwóch składakach oraz wyczyny kpt. Romera, zdobywcy Atlantyku w składaku, i kpt. Prószyńskiego, który w kajaku przepłynął w 1929 r. z Warszawy do Kopenhagi. Poza tem w pracy znajdujemy szereg praktycznych rad i wskazówek cennych dla kajakowca, a więc jakie ma on brać z sobą wyposażenie, jak ratować tonących, jak przyrządzać potrawy i t. p. Broszurka ujęta jest popularnie i ciekawie.

Należy nadmienić, że rozdział o wycieczce autora jest tak napisany, że może służyć za przewodnik po Wiśle. 40 ilustracyj stanowi uzupełnienie tej książki.

Byłoby pożądane, aby nasi kajakowcy zapoznali się z tą pożyteczną i ciekawą pracą.

Knötel. Die Uniformen des deutschen Reichsheeres. Berlin, I Tafel. Farbig. 70x90 cm. . . . . Mk. 5.—
Maier. Verdun im Grauen des Krieges. Verdun in der Stille des Friedens, Strassburg und Straubing a. D., stron 61 . . . . Mk. n. 1.30
Baur. Wir Flieger 1914—1918 Der Krieg in Fliegerlichtbild, Wien, stron 119. Szyl. austr. . . . . 8.—
Ronge Max. Die Kriegs und Industriespionage. Wien, stron 424, brosz. Mk. 15.—, oprawa . . . . Mk. 18.—
Unsere Luftstreitkrafte 1915—1918. Ein Denkmal deutschen Heldentums hrsg. von Walter v. Eberhardt. Berlin, stron 467 . . . . Mk. 66.—
Poseck. Die deutsche Kavallerie 1914 in Belgien und Frankreich. Berlin, stron 246, brosz. Mk 14.—, oprawa. Mk. 16.—
Die Kernfragen des Abrüstungsproblems und die Aufrüstung Frankreichs in seiner militärischen Vasallen. Berlin, stron 63 . . . . Mk. n. 1.90
Schlachten des Weltkrieges Band 34: Stenger, Der letzte deutsche Angriff Reims 1918. Oldenburg, stron 210, brosz. Mk. 6.50, oprawa . . . . . Mk. 7.50
Schlachten des Weltkrieges Band 35: Stenger, Schicksalswende. Von Marne bis zur Vesle 1918. Oldenburg, stron 226, broszura Mk. 6.60, oprawa. . Mk. 7.60
Tschischwitz. Manöver und grosse Truppenübungen. Berlin, stron 110 . . Mk. 7.—

POD OJCZYSTĄ BANDERĄ. *Zygmunt Jan Tyszel*. Katowice 1930. Cena 5 zł.

Omawiana praca zapoznaje czytelnika z całokształtem spraw morskich jak również z polityką morską polski przedrozbiorowej i odrodzonej. Dzieli się ona na dwie części:

1) *sprawy morskie Rzeczypospolitej przed rozbiorami,*

2) *10 lat pracy Polski na morzu.*

W części pierwszej autor rozpatruje politykę morską i poczynania w tej dziedzinie naszych królów, stosunek ich do Gdańska oraz gdańszczan do rozbudowy floty polskiej i do państwa polskiego. Druga część poświęcona jest pracom obecnym nad rozbudową naszego wybrzeża oraz naszej floty handlowej i wojskowej a nadto ustosunkowaniu się Gdańska do Polski.

Autor podkreśla, że Gdańsk swój dobrobyt zawsze zawdzięczał Polsce, zaniedbania zaś Polski w dziedzinie polityki morskiej były zgubne dla naszego bytu państwowego. Praca ujęta jest lekko i popularnie. Ozdobiono ją szeregiem ładnych ilustracyj w tekście. Stanowi ona nietylko ciekawą lekturę dla każdego, lecz posiada również i duże znaczenie propagandowe.

Adres Red. i Adm.: Warszawa, Główna Księgarnia Wojskowa, ul. Nowy-Świat 69. Tel. 202-19

Redaktor: *mjr. St. Thun.* Sekretarz redakcji: *kpt. T. Frasunkiewicz.*

Druk. J. B. Kondeckiego. Warszawa. Marszałkowska 53a. Telefon 268-08.